

An der **Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH)** ist zum nächstmöglichen Zeitpunkt im Rahmen des Aufbaus eines Research Hub eine Qualifikationsstelle (Habilitation) als

**wissenschaftliche\*r Mitarbeiter\*in (m/w/d)**  
**(Post-Doc; Entgeltgruppe 13 TV-L, 100 %)**

zu besetzen. Die Befristung erfolgt in Abhängigkeit von der Dauer der Habilitation, längstens bis zum 30.06.2028. Eine Verlängerung um 12 Monate kann vorbehaltlich der Zusage einer kostenneutralen Projektverlängerung in Aussicht gestellt werden.

An der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH) wird derzeit der **HMTMH Research Hub** – das „**Niedersächsische Forschungs- und Transferzentrum für Musik & Medien**“ – aufgebaut. Der Research Hub wird konzipiert als ein wissenschaftlicher Diskurs- und Kollaborationsraum für die an der HMTMH an den **Schnittstellen von Musik und Medien** Forschenden, insbesondere in der **Musikwissenschaft, Musikpädagogik und Kommunikationswissenschaft**. Der Aufbau des HMTMH Research Hub wird gefördert vom Niedersächsischen Ministerium für Wissenschaft und Kultur. Mit der Einrichtung verfolgt die HMTMH folgende Kernziele:

- die Verbesserung der Forschungsinfrastruktur
- die Stärkung der wissenschaftlichen Community an der HMTMH
- die Nachwuchsförderung
- die Stärkung der nationalen und internationalen Sichtbarkeit der Forschungsaktivitäten in diesem Forschungsfeld
- die Kooperation und Vernetzung sowie Unterstützung von Verbundforschungsvorhaben,
- die Stärkung des Wissens- und Forschungstransfers

**Arbeitsschwerpunkte:**

Die/Der Stelleninhaber\*in soll im Zuge der Einrichtung und des Aufbaus des HMTMH Research Hub die zentralen Koordinationsfunktionen und geschäftsführende Aufgaben übernehmen und zugleich die programmatische Ausrichtung und Weiterentwicklung der Forschungsaktivitäten im Bereich Musik und Medien mitgestalten. Dazu gehört die Vernetzung mit Wissenschaftler\*innen der beteiligten Institute in Form von regelmäßigen Treffen. Im Zuge dieser Vernetzung sollten auch kreative und innovative Formate kollaborativer Forschung und des Praxistransfers initiiert und erprobt werden. Zum Stellenprofil gehört ein Lehrdeputat im Umfang von 4 LVS, das insbesondere für studiengangübergreifende Lehrangebote für den wissenschaftlichen Nachwuchs der HMTMH beispielsweise in Form von Kolloquien, Workshops, Seminaren oder Ringvorlesungen im Forschungsbereich Musik und Medien vorgesehen ist. Zur Stärkung des Wissenstransfers sollen Strategien zur internen und externen Kommunikation des Research Hub und der hier gebündelten Aktivitäten entwickelt und umgesetzt werden. Dies beinhaltet auch den Forschungstransfer innerhalb der HMTMH und im Dialog mit Multiplikator\*innen sowie der Öffentlichkeit – innerhalb der Kulturregion Hannover und darüber hinaus. Eine wissenschaftliche Weiterqualifizierung in Form einer Habilitation im oder anschlussfähig an den Bereich Musik und Medien wird erwartet.

Gesucht wird eine motivierte und zielstrebige Person, die sich zutraut, in Forschung, Drittmittelakquise und Projektverwaltung zwischen den Arbeitsbereichen zu vermitteln und gemeinsame Projekte

zu initiieren und zu koordinieren. Die Fähigkeit, effektiv mit verschiedenen Interessengruppen zusammenzuarbeiten und diese für die interdisziplinäre Kooperation zu motivieren, ist entscheidend für den Erfolg des Research Hub, ebenso wie die Unterstützung von Forschenden in der Qualifikationsphase. Eigene Forschungsideen sind explizit erwünscht, eine Schwerpunktsetzung kann eingebracht werden. Die Arbeitssprache in den Forschungsprojekten an der HMTMH ist Deutsch.

Die\*der Stelleninhaber\*in sollte bereit sein, sich in die Strukturen und Besonderheiten künstlerisch-wissenschaftlicher Hochschule, in die Schnittstellen musikwissenschaftlicher, kommunikationswissenschaftlicher und musikpädagogischer Forschungs- und Lehrbereiche sowie die damit verbundenen Vernetzungs- und Kooperationsmöglichkeiten einzuarbeiten. Wir erwarten daher:

- eine erfolgreiche Promotion in Musikwissenschaft, Kommunikationswissenschaft oder Musikpädagogik oder einer angrenzenden Disziplin
- herausragende soziale und kommunikative Kompetenzen und Teamfähigkeit sowie eine integrierende Persönlichkeit, die Fähigkeit und Bereitschaft, in einem inter- und multidisziplinären Team den konstruktiven Austausch zu fördern
- hohe Organisationsfähigkeit und Innovationsbereitschaft, Erfahrung im Projektmanagement sowie mit der Einwerbung, bzw. Verwaltung von Drittmitteln
- die Motivation und Bereitschaft, eine mentorierende Funktion für Doktorand\*innen in diesem interdisziplinären Forschungsfeld zu übernehmen
- die Bereitschaft, sich in die Besonderheiten und Strukturen der HMTMH einzuarbeiten und zur Weiterentwicklung der Forschungsinfrastruktur an der HMTMH beizutragen
- Erfahrung in der akademischen Selbstverwaltung bzw. Gremienarbeit
- sehr gute Englischkenntnisse
- Motivation und Bereitschaft, eine Forschungsprogrammatik an den Schnittstellen von Musik und Medien zu entwickeln

Die HMTMH bietet hervorragende infrastrukturelle und personelle Bedingungen für Wissenschaftler\*innen, die Freude an interdisziplinärer Forschung und Zusammenarbeit haben und sich für die Konzeption innovativer Formate in Forschung und Lehre – insbesondere der wissenschaftlichen Nachwuchsförderung – sowie modernes Wissenschaftsmanagement begeistern. In einem dynamischen Team bieten wir weitreichende Möglichkeiten, sich an (internationalen) wissenschaftlichen Aktivitäten zu beteiligen.

Die Hochschule für Musik, Theater und Medien fördert die berufliche Gleichstellung von Frauen und Männern und die Heterogenität unter ihren Mitgliedern. Bewerbungen von Menschen mit einer Schwerbehinderung werden bei gleicher Qualifikation bevorzugt berücksichtigt. Bewerbungen von Menschen mit Migrationshintergrund sind willkommen.

Beachten Sie bitte unsere Hinweise zum [Datenschutz im Bewerbungsverfahren](#).

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte direkt an Prof. Dr. Christine Meltzer, [christine.Meltzer@ijk.hmtm-hannover.de](mailto:christine.Meltzer@ijk.hmtm-hannover.de)

Bitte richten Sie Ihre vollständige Bewerbung (ausführlicher Lebenslauf, Studienabschlusszeugnisse, Promotionszeugnis) **bis zum 12. Juni unter Angabe der Kennziffer „08/2024“** bevorzugt elektronisch (bitte in einer PDF-Datei) oder schriftlich an die

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover  
Personalabteilung, z. Hd. Frau Birgit Franke  
Neues Haus 1  
30175 Hannover

E-Mail: [bewerbung@hmtm-hannover.de](mailto:bewerbung@hmtm-hannover.de)

Bitte reichen Sie Ihre Unterlagen nur als unbeglaubigte Kopien (keine Originale) ein, da eine Rücksendung grundsätzlich nicht erfolgt. Die Unterlagen werden nach Abschluss des Stellenbesetzungsverfahrens vernichtet